



INSTRUMENT DE MESURE DU DÉVELOPPEMENT
DE LA PETITE ENFANCE

Une mesure axée sur la population à l'intention des collectivités

INSTRUMENT DE MESURE DU DÉVELOPPEMENT DE LA PETITE ENFANCE (IMDPE)

Questionnaire

Terre-Neuve-et-Labrador

2022-2023



Données personnelles de l'enfant

Situation de l'élève:

- dans la classe plus d'un mois
- dans la classe moins d'un mois
- quitté la classe
- quitté l'école
- autre

Niveau d'inscription:

- Maternelle

Date de naissance de l'enfant: _____ (jj) _____ (mm) _____ (aaaa)

Sexe: Masculin Féminin

Code postal: _____

Type de classe (Voir Guide) :

- M
- M-1
- M-2
- M-3
- M-4
- M-5
- M-6
- Autre

Besoins particuliers connus?: Oui Non

Statut de la langue de l'enfant : ALS FLS Non

Programme d'immersion linguistique : Immersion française Autre langue d'immersion Non

Autochone: Oui Non Ne sais pas

Langue(s) maternelle(s) de l'enfant :

Entrez le code de langue: _____

Communique de manière adéquate dans sa langue maternelle : Oui Non Ne sais pas

Citoyenneté canadienne récente (L'élève a immigré au Canada au cours des deux dernières années) : Oui Non Ne sais pas

Section A - Bien-être physique

Combien de journées régulières (Voir Guide) l'enfant s'est-il absenté de l'école depuis la rentrée scolaire?

Depuis la rentrée en septembre, cet enfant est-il parfois (plus d'une fois) arrivé:

	oui	non	ne sais pas
avec des vêtements ne convenant pas aux activités parascolaires (trop légers, trop chauds, etc.)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
trop fatigué/malade pour faire son travail scolaire	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
en retard	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
sans avoir mangé à sa faim	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

À votre avis, l'enfant :

	oui	non	ne sais pas
est autonome en matière de propreté la plupart du temps	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
manifeste une préférence établie pour la main droite ou la main gauche	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
fait preuve de coordination (c.-à-d. se déplace sans se cogner ou trébucher sur des objets)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Comment évalueriez-vous les aspects suivants du développement de l'enfant :

	très bon/ bon	moyen	mauvais/ très mauvais	ne sais pas
aptitude à tenir un stylo, des crayons de cire ou un pinceau	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
habileté à manipuler des objets	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
habileté à monter et descendre des escaliers	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
niveau d'énergie au cours de la journée d'école scolaire	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
développement physique général	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Section B - Langage et aptitudes cognitives

Comment évalueriez-vous les aspects suivants du développement de l'enfant:

	très bon/bon	moyen	mauvais/très mauvais	ne sais pas
utilisation efficace du français parlé	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
capacité d'écoute en français	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
capacité de raconter une histoire	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
capacité de participer à un jeu faisant appel à l'imagination	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
capacité de communiquer ses propres besoins de manière compréhensible pour les adultes et ses pairs	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
capacité de comprendre ce qu'on lui dit du premier coup	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
capacité d'articuler clairement sans confondre les sons et les mots	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

À votre avis, l'enfant :

	oui	non	ne sais pas
sait se servir d'un livre (p. ex. tourner les pages)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
manifeste de l'intérêt pour les livres (images et texte)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
manifeste de l'intérêt pour la lecture (cherche à connaître la signification des textes)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
est capable d'identifier au moins dix lettres de l'alphabet	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
est capable de relier des sons à des lettres	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
manifeste une conscience des rimes des assonances	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
est capable de participer à des activités de lecture en groupe	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
est capable de lire des mots simples	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
est capable de lire des mots complexes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
est capable de lire des phrases simples	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
essaie d'utiliser des outils d'écriture	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
comprend le sens de l'écriture (de gauche à droite, de haut en bas)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
manifeste le désir d'écrire (pas seulement sous la direction de l'enseignante ou de l'enseignant)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
sait écrire son prénom en français	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	oui	non	ne sais pas
est capable d'écrire/copier/transcrire des mots simples	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
est capable d'écrire/copier/transcrire des phrases simples	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
se souvient facilement des choses	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
s'intéresse aux mathématiques	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
s'intéresse aux jeux de nombres	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
est capable de trier et de classer des objets selon une caractéristique commune (p. ex. la forme, la couleur, la taille)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
est capable d'établir des correspondances simples (un seul élément)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
est capable de compter jusqu'à 20	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
reconnaît les nombres de 1 à 10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
est capable de dire quel nombre est le plus grand des deux	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
est capable de reconnaître des formes géométriques (p. ex. triangle, cercle, carré)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
comprend les notions de temps (aujourd'hui, l'été, l'heure du coucher)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
manifeste des habiletés ou talents particuliers en calcul	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
manifeste des habiletés ou des talents particuliers en lecture et écriture	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
manifeste des habiletés ou des talents particuliers en arts plastiques	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
manifeste des habiletés ou des talents particuliers en musique	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
manifeste des habiletés ou des talents particuliers en athlétisme ou en danse	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
manifeste des habiletés ou des talents particuliers en résolution créative de problèmes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
manifeste des habiletés ou des talents particuliers dans d'autres domaines	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Veuillez préciser : -----			

Section C - Développement socio-affectif

Comment évalueriez-vous les aspects suivants du développement de l'enfant :

	très bon/ bon	moyen	mauvais/ très mauvais	ne sais pas
développement socio-affectif général	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
capacité de s'entendre avec ses pairs	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Voici une liste d'énoncés qui décrivent certains sentiments et comportements des enfants. Pour chaque énoncé, veuillez cocher la case qui décrit le mieux l'enfant maintenant ou au cours des six derniers mois.

À votre avis, l'enfant :

	souvent ou très vrai	quelquefois ou assez vrai	jamais ou pas vrai	ne sais pas
joue et coopère avec d'autres enfants, de façon appropriée à son âge	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
est capable de jouer avec plusieurs enfants	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
suit les règles et les directives	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
respecte la propriété des autres	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
fait preuve de maîtrise de soi	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
fait preuve de confiance en soi	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
respecte les adultes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
respecte les autres enfants	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
accepte la responsabilité de ses actes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
écoute attentivement	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
suit les consignes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
termine ses travaux à temps	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
travaille de façon autonome	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
prend soin du matériel scolaire	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
travaille proprement et soigneusement	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
manifeste de la curiosité envers le monde	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

est disposé à jouer avec un nouveau jouet	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
est disposé à jouer avec un nouveau jeu	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
manifeste un vif désir de jouer avec/de lire un nouveau livre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
est capable de résoudre lui-même les problèmes de tous les jours	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
est capable de suivre de consignes comprenant une seule étape	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
est capable de suivre les routines de la classe sans être rappelé	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
est capable de s'adapter aux changements de routine	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
répond à des questions qui nécessitent une connaissance du monde qui l'entoure (p. ex. les feuilles tombent en automne, la pomme est un fruit, les chiens aboient)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
témoigne de la sympathie envers quelqu'un qui a commis une erreur (p. ex., si un enfant donne la mauvaise réponse à une question posée par l'enseignant)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
essaie d'aider quelqu'un qui s'est blessé	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
offre d'aider à nettoyer le gâchis (dégât) d'un autre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
tente d'arrêter une querelle (chicane) ou une dispute	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
offre d'aider ceux qui ont de la difficulté à accomplir une tâche	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
console un enfant qui pleure ou qui est bouleversé	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
aide spontanément à ramasser des objets qu'un autre a laissé tomber (p. ex. des crayons, des livres)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
invite ceux qui regardent à participer au jeu	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
vient en aide aux enfants qui ne se sentent pas bien	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
a de la peine quand sa mère ou son père le quitte	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
se bagarre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
fait preuve d'intimidation ou de méchanceté envers les autres	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
mord ou frappe les autres enfants ou les adultes, ou leur donne des coups de pied	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
prend ce qui ne lui appartient pas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
s'amuse du malaise des autres enfants	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ne peut pas rester en place, est agité	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
est facilement distrait, a de la difficulté à poursuivre une activité quelconque	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
remue sans cesse	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

fait preuve de défiance	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
fait des crises de colère	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
est impulsif, agit sans réfléchir	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
a de la difficulté à attendre son tour dans un jeu ou en groupe	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
a de la difficulté à s'engager dans une activité pour un temps raisonnable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
n'est pas attentif	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
semble malheureux, triste ou déprimé	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
manifeste de la peur ou de l'anxiété	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
semble inquiet	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
pleure beaucoup	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
est nerveux ou très tendu	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
est incapable de prendre des décisions	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
est timide	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
suce son pouce/doigt	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Section D – Préoccupations particulières

	oui	non	ne sais pas
L'élève a-t-il un problème qui influence sa capacité de fonctionner dans une salle de classe régulière? (selon soit les renseignements fournis par les parents, ou un diagnostic médical ou vos observations en tant qu'enseignant(e))	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Si votre réponse à la question 1 ci-dessus est "oui", veuillez cocher toutes les cases qui s'appliquent (en vous appuyant sur vos observations en tant qu'enseignant(e), ou sur un diagnostic médical et/ou sur les renseignements fournis par les parents.)

	OUI Observations de l'enseignant.e	OUI Renseignements des parents et/ou diagnostic médical	tous les deux
incapacité physique	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
déficience visuelle	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
déficience auditive	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
trouble de la parole	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
trouble d'apprentissage	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
problème affectif	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
problème de comportement	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
milieu familial/problèmes à domicile	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
problèmes chroniques de santé	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
besoin de soins dentaires	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
autre (précisez) Si oui, veuillez préciser : -----	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Si l'enfant a déjà reçu un diagnostic ou une identification par un médecin ou un psychologue, veuillez l'indiquer. Vous pouvez indiquer jusqu'à trois diagnostics. S'il y en a plus de trois, veuillez cocher la case « Autre ». Veuillez éviter d'utiliser les noms des enfants dans les commentaires.

Si autre, s'il vous plaît précisez:

	oui	non	ne sais pas
Est-ce que l'enfant reçoit de l'aide ou un soutien particulier à l'école? (p. ex. aide-enseignant(e), matériel spécialisé ou autre)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
L'enfant fait-il présentement l'objet d'une évaluation?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Est-ce que l'enfant est présentement sur une liste d'attente pour une évaluation?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Est-ce que vous croyez que cet enfant devrait recevoir une évaluation? Si oui, veuillez préciser: -----	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Section E – Renseignements supplémentaires

Indiquez tous les énoncés qui, selon vous, s'appliquent à l'enfant:

D'après vos connaissances, veuillez indiquer tout ce qui s'applique à l'enfant :

	oui	non	ne sais pas
a bénéficié d'un programme d'intervention précoce Veuillez préciser lequel, si vous le connaissez: -----	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
a-t-il été placé dans des services de garde de façon régulière avant d'entrer à l'école	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Si oui, veuillez préciser (vous trouverez des exemples dans le Guide):

	Oui
Garderie / Centre de la petite enfance	<input type="radio"/>
Garderie en milieu familial	<input type="radio"/>
Enfant gardé à domicile par un membre de la famille	<input type="radio"/>
Enfant gardé à domicile par un non membre de la famille	<input type="radio"/>
autre/ ne sais pas	<input type="radio"/>

	à temps plein	à temps partiel	ne sais pas
d'après vos connaissances, avant l'entrée de l'enfant à l'école, cet arrangement était-il	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	oui	non	ne sais pas
Est-ce que l'enfant a fréquenté d'autres programmes éducatifs communautaires (p. ex. des cours de langue, de cours de religion, des programmes culturels, des cours de musique, des sports, etc.) Veuillez précisez lequel, si vous le connaissez -----	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
un centre préscolaire / une maternelle éducative (seulement si à temps partiel et seulement si ceci ne constituait pas la modalité principale de garde	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Si vous avez des observations à propos de l'enfant et de son aptitude à apprendre à l'école veuillez les indiquer ci-dessous:

